



## LUIGI VENZANO (1885 – 1962)



- 1885 Nasce a Sestri Ponente da una modesta famiglia di operai.
- 1896 Entra come apprendista in una bottega di intagliatore in legno. Eserciterà questo mestiere sino al 1912.
- 1901-13 Si iscrive all'Accademia Ligustica di Belle Arti, frequentando i corsi base e quelli superiori sino alla scuola del nudo e di anatomia per gli artisti. Nel 1907 gli viene assegnata la borsa di studio triennale per l'ornato.
- 1913 Vince il Pensionato quadriennale di scultura a Roma. Interrompe l'attività di intagliatore e si trasferisce a Roma.
- 1916-19 Interrompe gli studi per il servizio militare.
- 1919 Congedato, rientra a Sestri Ponente. Apre lo studio in via Negroponte.
- 1921 Con ARA SACRA vince il concorso per il Monumento ai Caduti di Porto Maurizio. Sarà inaugurato nel 1924.
- 1923 Con RINTOCCHI MEMORIE vince il concorso per il Monumento ai Caduti di Savona. Sarà inaugurato da Vittorio Emanuele III nel 1927.
- 1923 L'Accademia Ligustica di Belle Arti lo nomina *Accademico di merito per la classe di scultura*.
- 1925 Viene inaugurato il Monumento ai Caduti di Borzoli (SIC ITUR AD ASTRA)
- 1929 Inaugurazione del Monumento ai Caduti di Sestri Ponente (LI VEDO RISORTI).
- 1930-33 Esegue le grandi sculture per la facciata della Basilica di S. Maria Assunta a Sestri Ponente.
- 1933 Grande Sacro Cuore per la Chiesa Parrocchiale di Vado Ligure, anche questo assegnatogli a seguito di concorso nazionale.
- 1930-40 Importanti monumenti funerari tra i quali INGA e VICINI al Cimitero di Staglieno, PARODI, CARRER, RAPALLO, DAGNINO, VENZANO al cimitero dei Pini Storti, SEGALA a Tirano, BERDINI a Fermo.
- E' pure praticamente costante la sua presenza alle mostre Sindacali, sia come espositore ( *polena – Giorgio – contemplazione materna - ..*) che come componente della giuria.
- 1938 Nonostante la non iscrizione al PNF, gli viene assegnata l'esecuzione di una delle Vittorie del viale delle Vittorie a Genova.
- 1945 Il CLN di Sestri lo incarica della progettazione del Sacrario dei Partigiani Sestresi – sarà inaugurato nel 1950.
- 1946-48 Partecipa attivamente alla ricostruzione del Sindacato Pittori e Scultori. Continua ad essere presente nelle mostre collettive con sculture e ritratti (ORMEGGIATORE - V.NATTINO – A. H. GAGLIARDO).
- 1962 Dopo una lunga malattia si spegne a Sestri.

