



Festival della Scienza



# Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

Genova Sestri Ponente, dal 28 ottobre al 3 novembre 2013

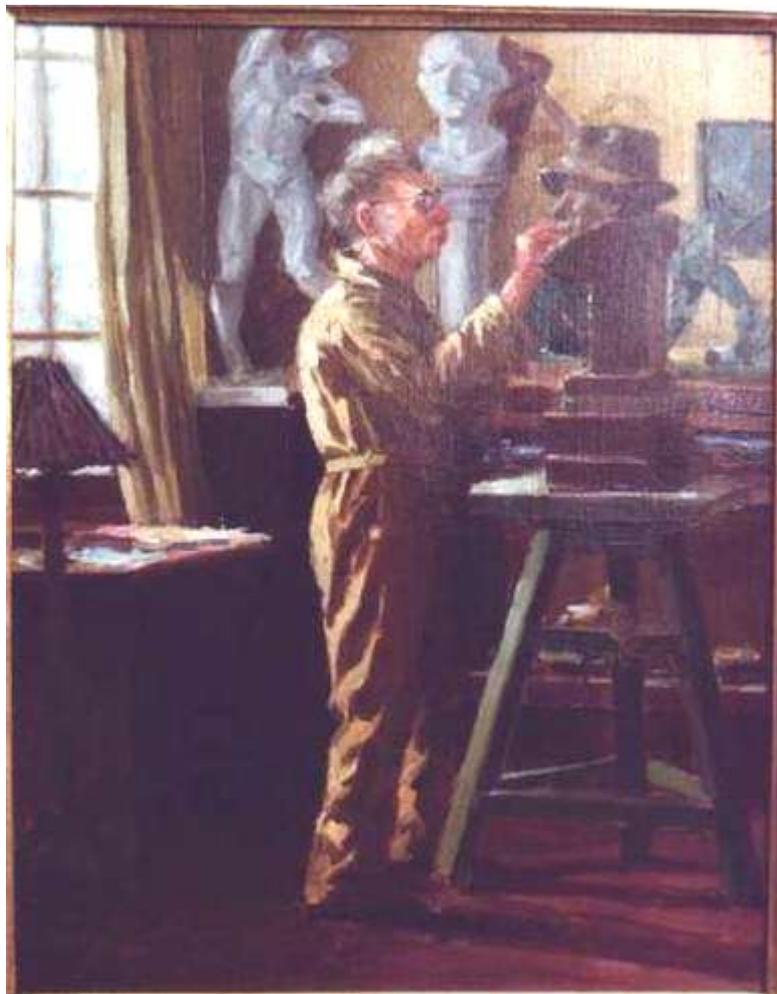
Supporto interattivo per la mostra omonima  
realizzata dall'Associazione genovese  
Museo Gipsoteca Studio Venzano  
a Sestri Ponente, dal 28 ottobre al 3 novembre 2013  
per il Festival della Scienza 2013 (tema: "La bellezza")  
con il patrocinio  
del Municipio VI Genova Medio Ponente



**Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano**



# Luigi Venzano, nota biografica



Visse a Genova Sestri Ponente tra il 1885 e il 1962.

Figlio di un operaio tornitore, inizia come intagliatore, prosegue come scultore grazie a una borsa di studio dell'Accademia Ligustica di Belle Arti.

Particolarmente attivo nel periodo tra le due guerre, prima nei monumenti ai caduti (Porto Maurizio, Savona, Sestri Ponente, Borzoli) e quindi in opere funerarie, ritrattistiche e di arte sacra.

Alte info su [www.luigivenzano.it](http://www.luigivenzano.it)

**Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano**



# La mostra



## Parte A

La rappresentazione del lavoro  
nell'arte di Luigi Venzano



## Parte B

Luigi Venzano  
ed il mondo industriale

**Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano**

## Parte A

# La rappresentazione del lavoro nell'arte di Luigi Venzano



Parte B

Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

A 1

## Operai che spingono un carrello



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

A 1

## Operai che spingono un carrello



Bozzetto e particolare al vero della testa di un operaio, per un concorso (1919)

Le opere sono andate perdute, resta conservata nello Studio la documentazione fotografica

A 1

# Operai che spingono un carrello



Immagini  
del bozzetto  
dai due lati



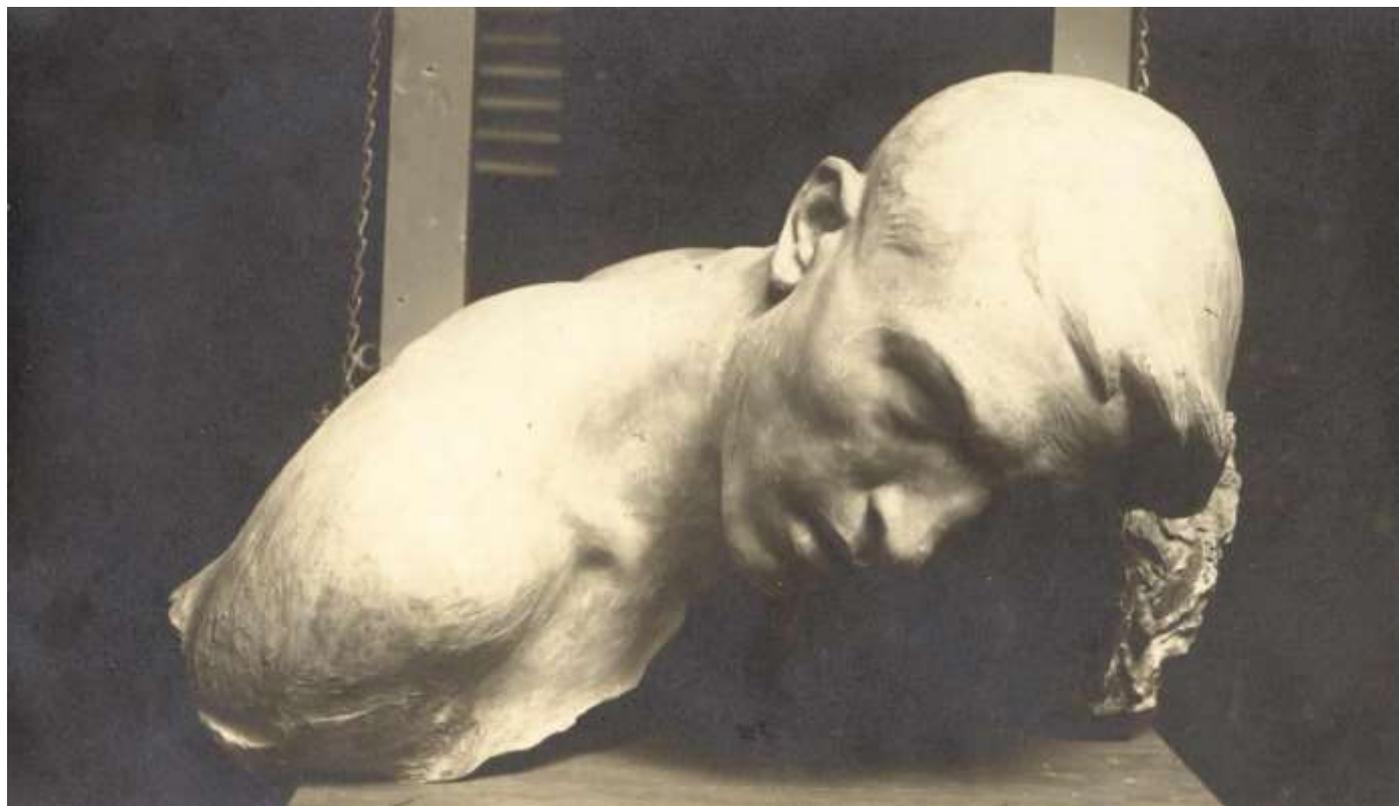
Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

A 1

## Operai che spingono un carrello



Immagine  
del  
particolare  
della testa  
dell'operaio  
sul lato  
destro



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

A 2

## L'impresa edile



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano



L'argomento viene affrontato negli studi per la tomba dell'impresario edile Garbarino

L'impresa edile è rappresentata con due bassorilievi con le fasi di inizio e fine del lavoro, a sinistra la preparazione del sito e a destra la posa della chiave di volta



A 2

## L'impresa edile



La sezione  
sull'impresa  
all'interno del  
monumento  
funebre



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

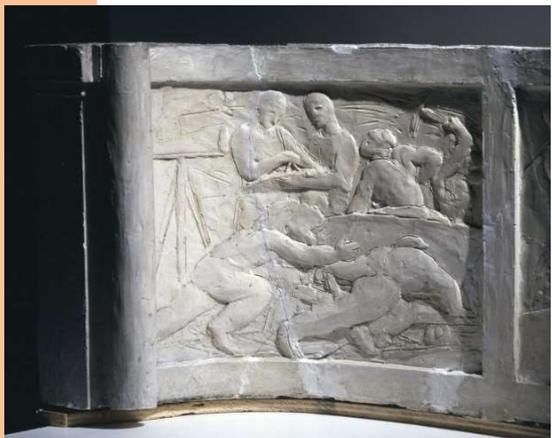


Sezione di sinistra, preparazione del sito



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano



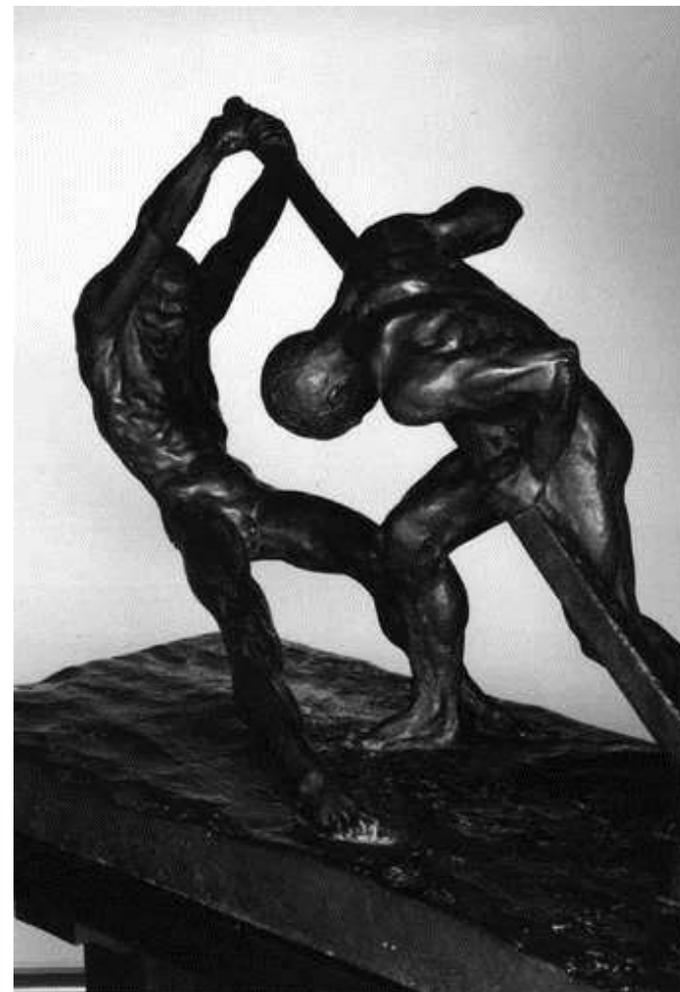


Disegni  
preparatori

Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano



In questo gruppo scultoreo, realizzato nel 1931 utilizzando studi fatti nel 1919, l'espressione dello sforzo fisico è affidata anche ad un accurato studio anatomico



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Verzano



“Il paranco”, bassorilievo.

Il paranco azionato a forza di braccia era il normale mezzo di sollevamento per movimentare corpi pesanti, come appunto erano le grandi sculture in marmo o pietra



“I fabbri”, bassorilievo

Coppia di fabbri che  
battono alternativamente  
un ferro rovente.  
La scultura ha un marcato  
senso dinamico e ritmico

A 5

Barriere



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano



I popoli abbattano le  
barriere che ne  
condizionano lo sviluppo.

Le figure e l'insieme  
riprendono studi  
precedenti (la "leva" e il  
bozzetto qui a destra)



A 6

## Il cantiere edile



**Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano**



Altorilievo in  
plastilina,  
incompiuto,  
convertito poi in  
gesso  
dopo la scomparsa  
dell'autore.

Riprende la scena del  
cantiere della  
proposta per la  
tomba Garbarino.



Statua in gesso  
patinato,  
secondo dopoguerra

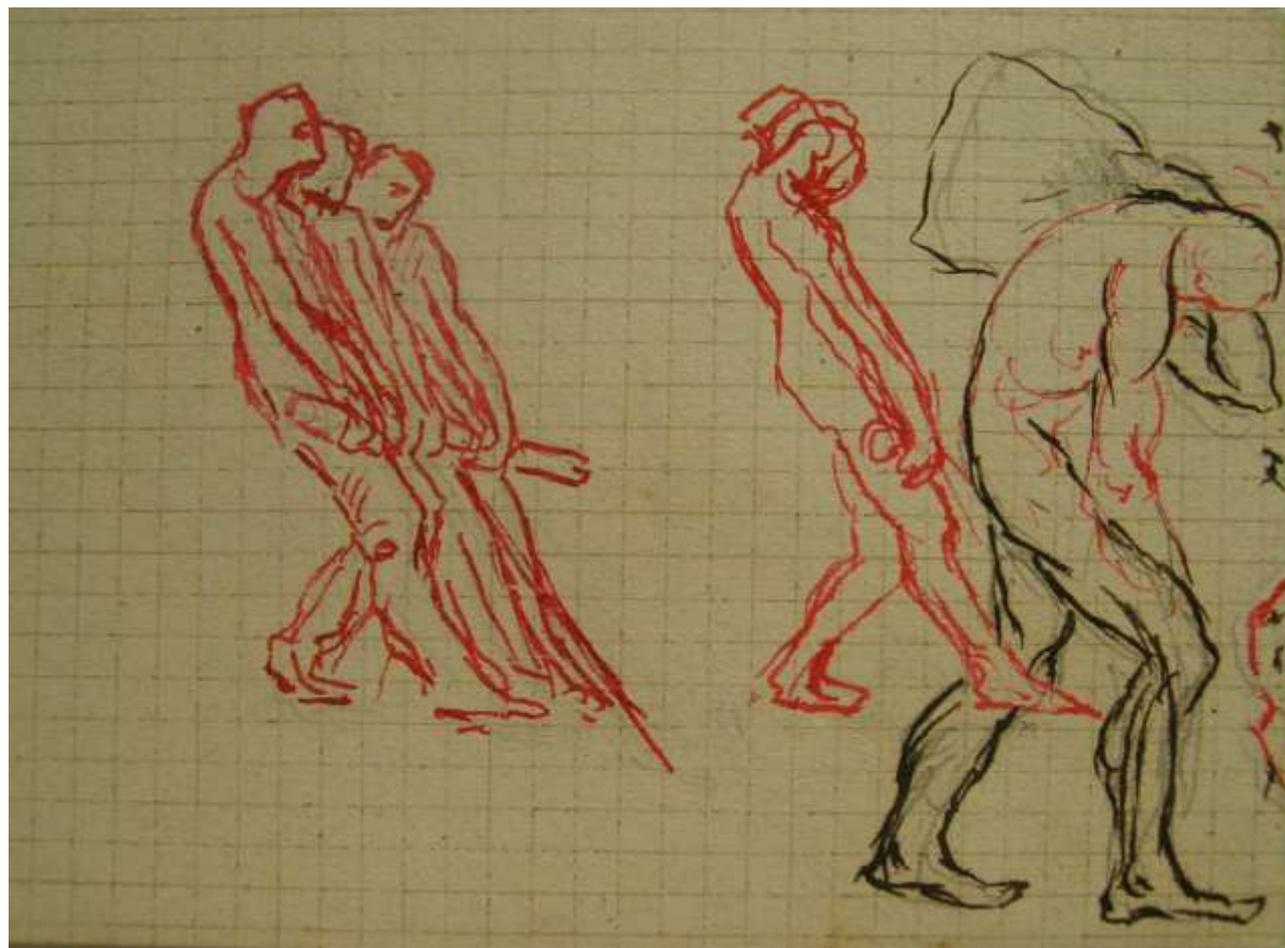
Riprende analoga  
figura  
del “capitano” che  
manovra il timone  
realizzata per  
monumento funerario

A 8

## Schizzi di figure al lavoro



**Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano**



Schizzi  
non  
riferibili  
ad  
un'opera  
specifica

A 8

## Schizzi di figure al lavoro



Lo scultore  
aveva  
l'abitudine di  
appuntare in  
disegni ciò che  
lo colpiva



**Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano**



A

## Il concetto del lavoro

Collaborazione,  
tecnica, ingegno,  
attività, armonia



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

# Parte B

## Luigi Venzano ed il mondo industriale



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano





Questa targa di bronzo ricorda i caduti della prima guerra mondiale dello stabilimento Attilio Bagnara di Sestri Ponente



B2

## Medaglia Odero



**Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano**

B2

## Medaglia Odero



Per il Cantiere Navale  
Odero di Sestri

Allegoria industria: donna  
con tela di ragno

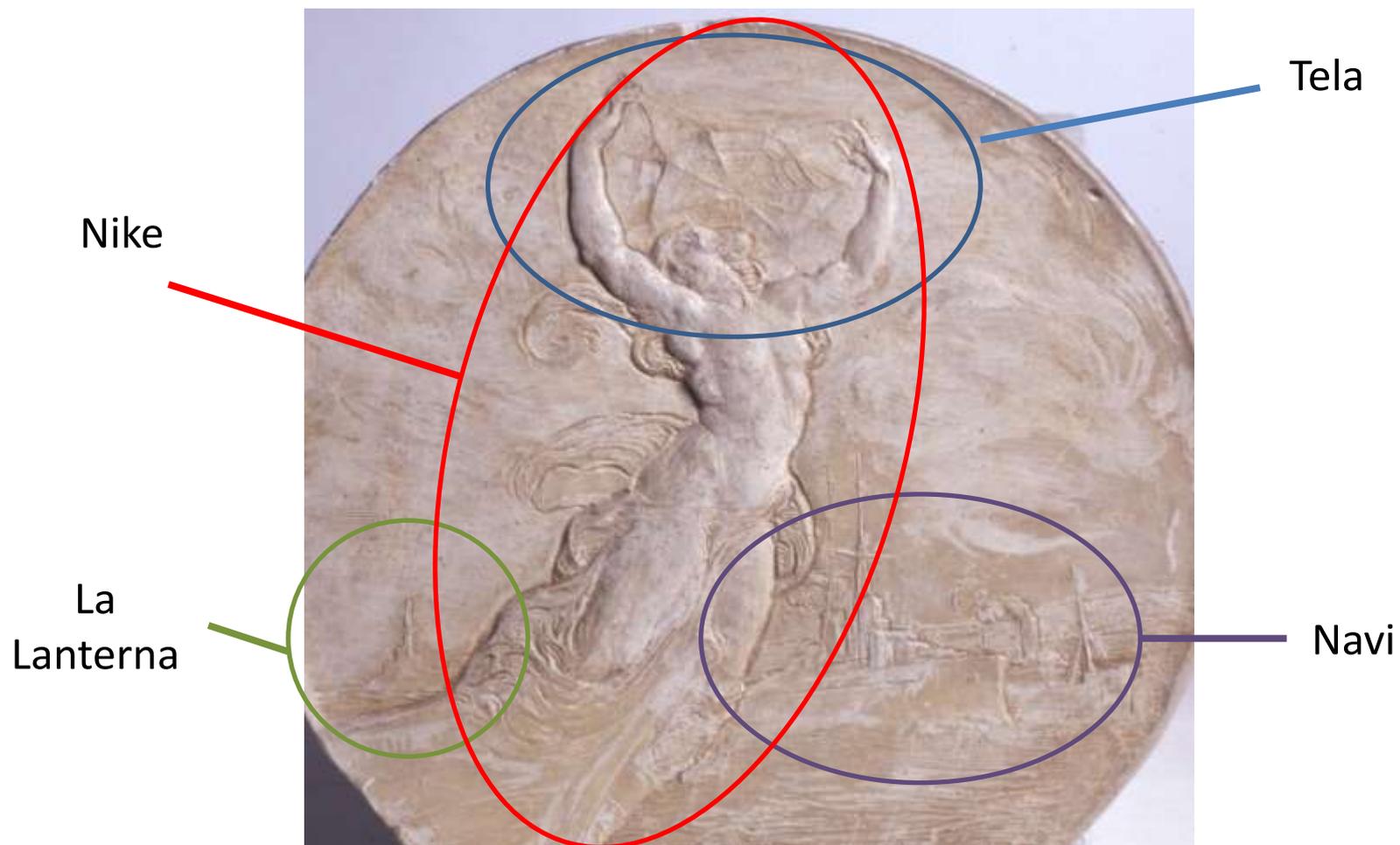
Stile: Nike di Samotracia +  
liberty

Riferimenti: La Lanterna,  
navi Odero

Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

B2

## Medaglia Odero



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

B3

## Medaglie per l'Aeronautica



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

B3

## Medaglie per l'Aeronautica



Due bozzetti  
leggermente diversi

Manca un  
committente  
specifico, si pensa  
alle due realtà  
industriali del settore  
presenti all'epoca a  
Sestri Ponente:  
Gruppo Piaggio o  
forse Gruppo Ansaldo

B3

## Medaglie per l'Aereonautica



Targa commemorativa per l'aviatore Natale Palli, compagno di Baracca e D'Annunzio, scomparso tragicamente durante un raid aeronautico sulle Alpi

B4

# Lavori per i Cantieri navali Ansaldo

Aquile prodiere per gli incrociatori serie Condottieri



**Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano**



B4

# Lavori per i Cantieri navali Ansaldo

Aquile prodire per gli incrociatori serie Condottieri



Opera direttamente  
destinata a  
valorizzare una  
produzione  
industriale del  
cantiere navale  
locale

Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano



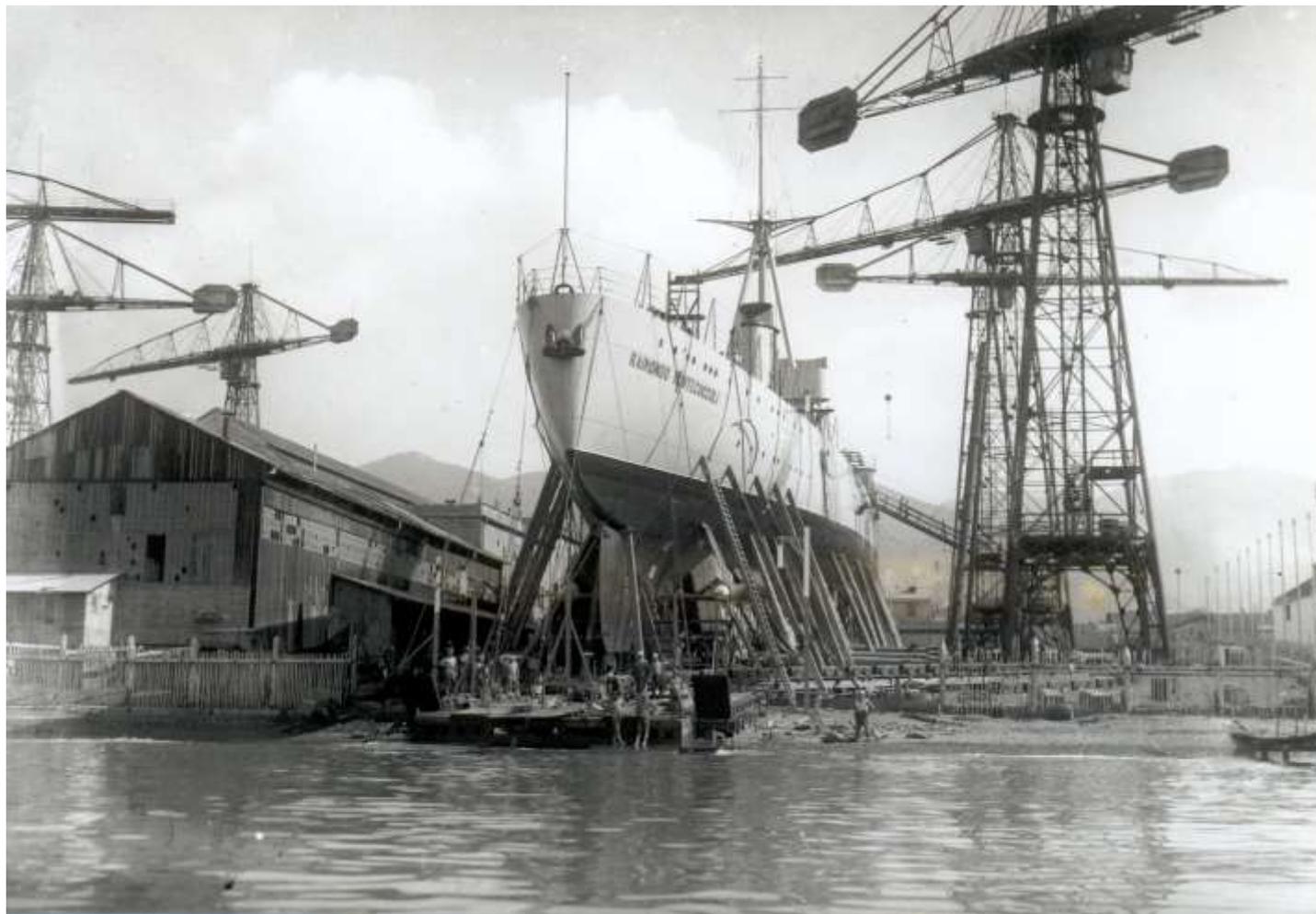
B4

# Lavori per i Cantieri navali Ansaldo

Aquile prodire per gli incrociatori serie Condottieri



Agosto  
1934:  
pronti al  
varo



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano



B4

# Lavori per i Cantieri navali Ansaldo

Aquile prodiere per gli incrociatori serie Condottieri



L'incrociatore Colleoni (visibile a prua l'aquila)

Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano



B4

# Lavori per i Cantieri navali Ansaldo

## Aquile prodiere per navi bananiere



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano



B4

# Lavori per i Cantieri navali Ansaldo

Aquile prodriere per navi bananiere



Opera  
direttamente  
destinata a  
valorizzare una  
produzione  
industriale del  
cantiere navale  
locale

**Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano**





Opera  
direttamente  
destinata a  
valorizzare  
una  
produzione  
industriale  
del cantiere  
navale locale

Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

B5

## Lavori per l'Ansaldo Fossati

Carro armato con guerriero medievale a cavallo



Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

B5

# Lavori per l'Ansaldo Fossati

Carro armato con guerriero medievale a cavallo



Opera  
commissionata  
da stabilimento  
Ansaldo Fossati,  
nella forma di  
oggetto in bronzo  
usato come  
materiale  
promozionale

Festival della Scienza

Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano



B5

# Lavori per l'Ansaldo Fossati studi per un monumento al carrista

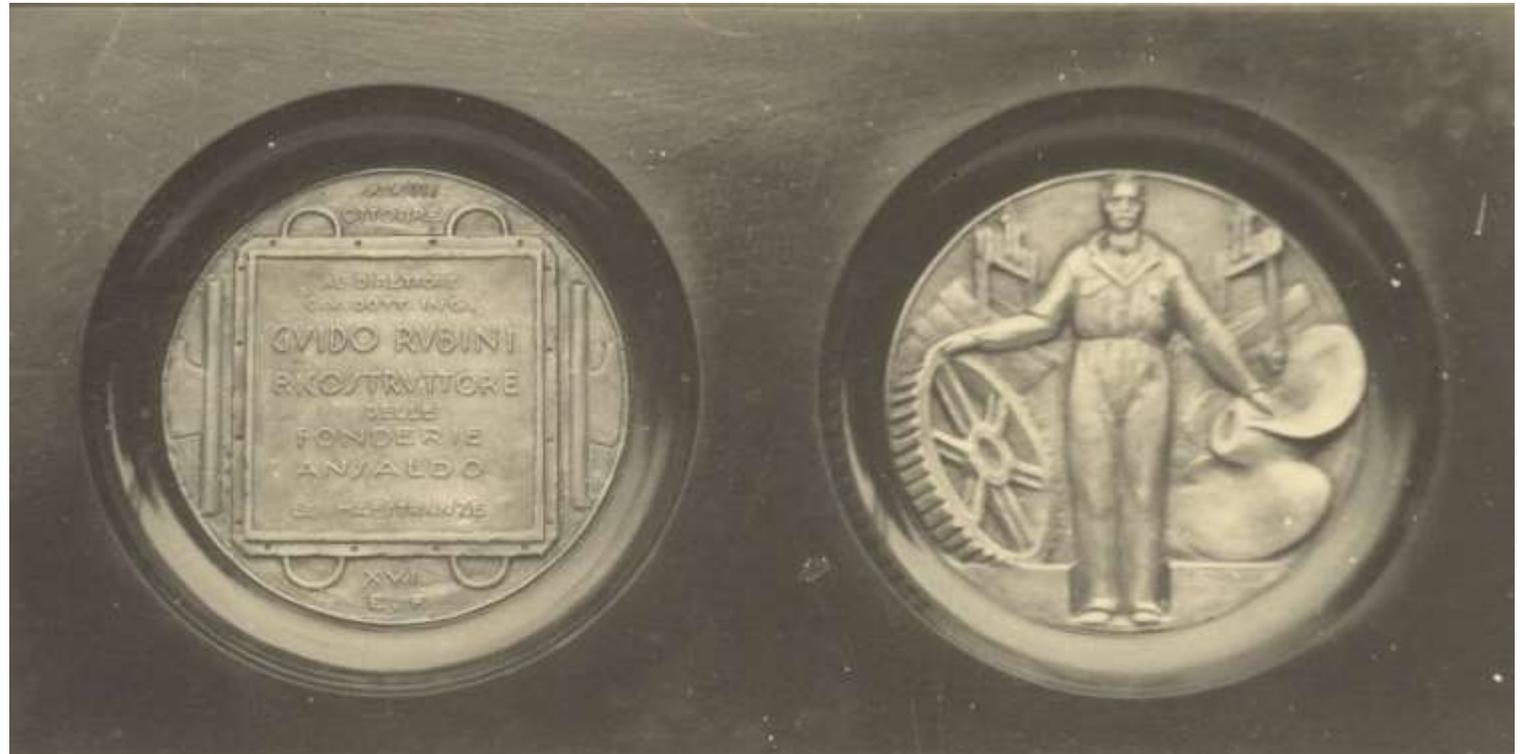


Nel 1940 lo stabilimento Ansaldo Fossati decide di erigere in un suo piazzale il  
**MONUMENTO AL CARRISTA**

L'opera rimarrà solo un progetto

B6

## Medaglia per ing. Rubini

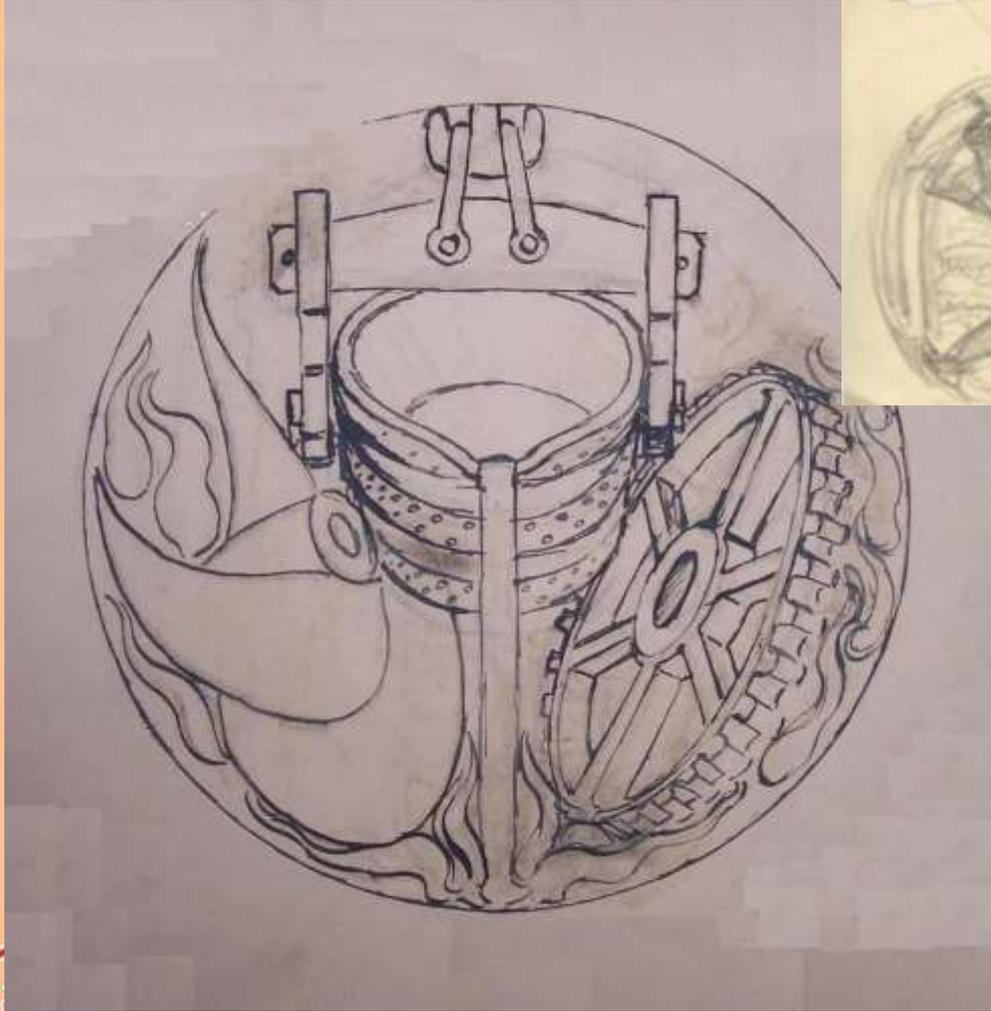


Medaglia donata dalle Maestranze  
al direttore RICOSTRUTTORE della attività industriale

Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

B6

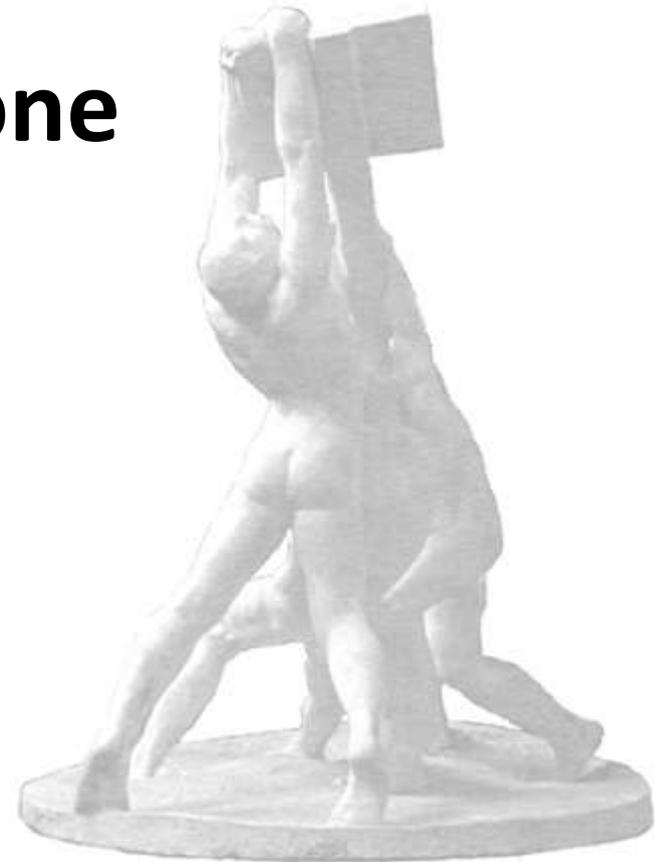
## Medaglia per ing. Rubini



L'ideazione  
della scultura  
passa attraverso il disegno

Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

# Grazie per l'attenzione



[www.luigivenzano.it](http://www.luigivenzano.it)

[www.festivalscienza.it](http://www.festivalscienza.it)

[www.municipio6medioponente.comune.genova.it](http://www.municipio6medioponente.comune.genova.it)

Lavoro ed Industria nelle sculture di Luigi Venzano

